



CV

Education

About Me

Date of Birth: 03/09/1993
Place of Birth: Wiener Neustadt, Austria
Citizenship: Austrian

Contact

Reinprechtsdorfer Straße 59-61/25
1050 Wien

a.beiglboeck@live.com
+43 650 6725167

@das_annagram
www.annabeiglboeck.com



**Royal Academy
of Fine Arts Antwerp**
2022 -2023

Master of Fine Arts
in Costume Design
Antwerp, BE

**EKA
Estonian
Academy of Arts**
2021 -2022

Accessory Design
Department
Tallinn, EE

**Royal Academy
of Fine Arts Antwerp**
2019 -2022

Bachelor of Fine Arts
in Costume Design
Antwerp, BE

**Die Angewandte
- Univeristy of
Applied Arts Vienna**
2017-2019

Kunst & Kommunikative
Praxis
Design, Materielle Kultur &
Experimentelle Praxis
Vienna, AT

**Höhere Lehranstalt
für Mode und
Bekleidungstechnik**
2010-2015

Vocational
Highschool
for Fashion & Tailoring
Wiener Neustadt, AT

Anna Beiglboeck

**Costume Design
Scenography
Visula & Applied Arts
Sustainability**

Language Skills

German (C2)		Native
English (C1)		Fluent
Dutch (B1)		
French (A2)		
Finnish Basics		

Computer Skills

InDesign	
Illustrator	
PS	
CAD	
Windows	
Microsoft Office	

Soft Skills

Freundlich
Humorvoll
Hilfsbereit
Teamfähig
Nahbar
Zuverlässig
Interessiert
Motiviert
Einfallsreichtum
Fokus
Vertiefung

Hard Skills

Kostüm Design
Fine Arts
Styling
Fashion
Nähen
Schneidern
Textil
Szenographie
Sprechen/Vortragen
Konzepte
Texte
Visual Art
Musterdesign

Interests

performing arts, opera & film
arts
fashion & styling (bright colours, layering)
scandinavian design
prints & graphics
interior design
travelling
new cultures & new languages
sustainability and small footprint living
knitting and textiles
storytelling
nostalgia, memories, souvenirs
old traditions & stories, new approaches
baltics & scandinavia
dialects



CV

Experience

Anna
Beiglbock

Theater/Opera

The Boatswain's Mate
MDW
Regie: Elena Artisi
Nov 24 - Jun 2025

Costume Design
Co-Stage Design
Vienna, AT

Zünzel
wortstatt nächte
Regie: Manuel Horak
Text: Kaija Knauer
Nov 2024

Costume Design
Figur "Großmutter"
Vienna, AT

L'Orfeo
Claudio Monteverdi
Regie: Elena Artisi
Ring Award
Aug- Okt 2024

Costume Design
& Hair/Make-Up
Konzept
Konzeptmitgestaltung
Vienna, AT

**Ich träumte einen Traum,
lang und wirr**
Konzept/Regie: Manuel Horak
April - June 2024

Costume Design
for Performative Art
Installation / Short Movie
Vienna, AT

Carmen - Volksoper
Alma - Volksoper
Don Carlos - Staatsoper
Norma - Staatsoper
Apr - Jun 2024

Assistenz der
Produktionsleitung
"Art for Art" - Costume
Studios
Vienna, AT

Marie Antoinette
Kuopion Kaubungin Teatteri
Regie: Taava Hakala
Bühne & Kostüm: Marie Antikainen
Jan - Nov 2024

Assistentin der
Bühnen- &
Kostümbildnerin
Marie Antikainen
Kuopio, FI

Frida
Tampereen Työväen Teatteri
Regie: Anne Rautiaisen
Bühne & Kostüm: Marie Antikainen
Nov 2023 - Jan 2024

Assistentin der
Bühnen- &
Kostümbildnerin
Marie Antikainen
Kuopio, FI

Te Naiset
Konzept: Lina Patrikainen
Dez 2023 - Feb 2024

Co-Kostüm- und
Bühnenbildesgin
mit Marie Antikainen
Kuopio, FI

Metsäsonaati
VERSIO III - MUURAHAISEN HUUTO
Sotku Kuopio
Regie: Jaana Kurttila
Okt 2023

Produktionsassistent
des Finnischen
Theaterkollektivs
"OMPELUSEURAT"
Kuopio, FI

Maalari
Kuopion Kaubungin Teatteri
Regie: Taava Hakal
Bühne & Kostüm: Marie Antikainen
Okt 2023

Assistentin der
Bühnen- &
Kostümbildnerin
Marie Antikainen
Kuopio, FI

Die Zauberflöte
Rahvusoper
Estonian National Opera
Regie: Vilppu Kiljunen
Bühne & Kostüm: Kimmo Viskari
Jän 2022

Schneiderin,
Interpretation und
visualisierung eines
Chorkostüms basierend
auf den Entwurf von
Kimmo Viskari
Tallinn, EE

Rigolette
Regie/Bühne: Philip Stölzl
Kostüm: Kathi Maurer
Bregenzer Festspiele 2021

Schneiderin,
Ankleiderin
Bregenz, AT

"Aida" - BORG 2700
School Performance
Regie: Doris Sammer
2016

Costume Design
Wiener Neustadt, AT

Movies

Die Feier Arbeitstitel
SHORT MOVIE, AT
Regie: Stella Refle
Jun 24 - Mai 2025

Head of Costume Design
Vienna, AUT

Our Girls Arbeitstitel
FEATURE FILM, NL
Regie: Mike van Diem
Sept - Okt 2024

Garderobe
Tyrol, AUT

Static Distance Arbeitstitel
SHORT MOVIE, BE
Regie: Gor Hakobjanian
Mai 2022 - Jän 2023

Head of Costume Design
Set Kostüm / Garderobe
Antwerp, BE

S77
SHORT MOVIE, EE
Regie: Natalja atsenene
Dez 2021- Jän 2022

Künstlerische Assistenz
der Bühnen- &
Kostümbildnerin
Ellen-Alice Hasselbach
Tallinn, EE

Research & Rersidency

**I NEVER DID THIS
BEFORE**
Uus Rada Gallery
Dez 2024

Ressidency zum Thema
Künstler:innen, Zeit &
Erwartungen
Textile Art/ Strickskulp-
turen
Tallinn, EE

DIMYMYDI
on "Identity"
Mär 2023

Participant on the
International Research
Project "DIMYMYDI -
Digital Mythologies and
Mythical Digitalities"
Dublin, IR

DIMYMYDI
on "Spirituality"
Sep 2022

Participant on the
International Research
Project "DIMYMYDI -
Digital Mythologies and
Mythical Digitalities"
Vilnius, LT

Fashion

Jennifer Milleder
AW 25/26
Oktober 2024 -

Schneiderin,
Kreativer Austausch bei
der Konzeptualisierung
der Kollektion
Vienna, AT

Florentina Leitner
AW 2021/22
plus Fashion Movie
"The Royal Leitners"
Feb 2021

Fashion Assitant
Set Assitant
Schneiderin
Antwerp, BE

Michél Mayer
(Fashion Brand)
Mär 2018 - Apr 2019

Schneiderin,
Verkauf,
Assistenz
Vienna, AT

Elfenkleid
(Fashion Brand)
Jun - Jul 2017

Voluntariat:
Schneiderin
Vienna, AT

Meshit
(Fashion Brand)
Apr 2017

Voluntariat:
Assistentin im Verkauf, Lager,
Visual Merchandising
off- & online Sales
Vienna, AT

Maison de Couture
Ingeborg Köberl
Jul - Aug 2014

Praktikum:
Maßschneiderin
Vienna, AT

Ice Store
(Fashion Store)
Dez 2012

Internationales Praktikum:
Sales Assistant
Visual Merchandising
Brighton, UK